

# LUIS ALBERTO

## GODINA ROSALES

### FILOSOFÍA

"El diseño gráfico es un viaje apasionado hacia la creatividad y la innovación. Abrazo las nuevas tendencias y tecnologías, mientras mantengo valores sólidos como la adaptabilidad y la perspicacia. Trabajar en equipo es esencial para crear soluciones significativas. En resumen, el diseño gráfico es más que una habilidad, es un estilo de vida en constante evolución."



Lalbert\_estudio



Lalbert\_estudio



Lalbert



Luis Alberto Godina Rosales



**Tel celular:**

+52 722 239 6825




**Correo:**

godinarosalesl@gmail.com



Luis Alberto Godina Rosales

# EXPERIENCIA LABORAL



## 2022-2024

Rediseño de imagen visual para IMPLEMENTOS  
PARA BOSQUE Y JARDÍN

## 2022

Creación de Calendario Año 2023  
Cliente: Reparación y Venta de Equipos  
Forestales

## 2023-2024

Fotografía de Retrato y Creación de Contenido  
Multimedia  
Cliente: Fugsive DJ

## 2024

Creación de contenido para redes sociales de  
diferentes empresas  
Cliente: Rhami Media

# GRADO DE ESTUDIOS



## Licenciatura en Diseño Gráfico

Facultad de Arquitectura y diseño  
Universidad Autonoma del Estado de  
México

## Carrera tecnica en mantenimiento automotriz

Colegio de estudios cientificos y  
tecnologicos del Estado de México



After effects

70%



Premier Pro

70%



Lightroom

90%



Figma

50%



Illustrator

90%

# Habilidades



## Diseño de identidad;

Construcción conceptual, Elección tipográfica, Selección de gama cromática, bocetaje, aplicaciones y estrategias de imagen visual



## Diseño Editorial;

Maquetación, Selección tipográfica y composición y jerarquía social



## Diseño Publicitario;

Publicidad digital, Diseño de campañas publicitarias, merchandising



## Animación;

motion graphics, animación 2D Y 3D, Videos promocionales, infografías animadas, interactividad y presentaciones multimedia



## Fotografía;

fotografía de producto, concepto, Planificación, Diseño luminoso, edición y retoque, creatividad y narrativa visual



Photoshop

90%



Bleed

70%



InDesign

80%



XD

70%